

# 豊里中 吹奏楽部練習計画 1月

部活終了時刻 (16:40) 完全下校時刻 (16:55)

日	曜	行事	活動予定		備考
			朝練習	放課後	
6	日			×	
7	月			×	
8	火	特別日課, 全校集会	×	○	
9	水	特別日課	×	×	
10	木	7・8年学力診断テスト, 委員会⑥	×	○	
11	金		×	○	
12	土			×	
13	日			×	
14	月	7年スキー宿泊学習, 8・9年授業日	×	×	
15	火	7年スキー宿泊学習	×	○	
16	水	7年スキー宿泊学習	×	○	
17	木	振替休業日		×	
18	金		×	○	
19	土		8:30~11:30		宮田先生レッスン
20	日			×	
21	月		×	×	
22	火		×	○	
23	水		×	○	
24	木		×	○	
25	金		×	○	
26	土	土曜授業・新7年生学校説明会(部活見学有り)	×	○	14:00まで(弁当持参)
27	日			×	
28	月		×	×	
29	火		×	○	
30	水	7・8年教育相談①	×	○	
31	木	新7年生学校説明会, 部活動見学	×	○	

○次年度のコンクール曲と卒業式での演奏曲を丁寧に練習しておきましょう。

## <丁寧な練習とは>

1. ピッチに対する意識をとにかく高めてください。
  - ・伸ばす音, 出しにくい高音や低音は個人練習でチューナーを使い, よく確認する。
  - ・その後, パート内で合わせながらチューナーと自分たちの耳で確認する。
  - ・ハーモニーディレクターを積極的に活用する。ハーモニーディレクターのピッチを442にして旋律を弾きながら, それに合わせて吹いてみる。ハーモニーディレクターで弾きながら, 声で歌ってみるのも大切です。
  - ・8年生は, 7年生の旋律と一緒に吹き正しい音程を確認する。
2. 指定テンポよりゆっくり練習することは必要です。
  - ・ゆっくり練習をすることで, リズムの間違いをなくす。
  - ・ゆっくり練習をすることで, 聴く力, ピッチに対する意識を高める。
3. 強弱や速さなどの抑揚はやみくもに指示されているわけではありません。曲全体を意識したときに, 曲の流れの中で必要だから指示されています。曲全体を客観的に聴き, 求められている抑揚, 音の感じを考えながら演奏しましょう。

曲練習をするとき, 原曲の速さで吹くことは楽しいでしょうし, できるようになったと感じられることだと思います。しかし, みなさんは合奏をし, そのほとんどの曲を人前で演奏します。聴いてくれる人が気持ちよく聴ける音楽はどんなものかを考えられたなら, 丁寧な練習を一人一人が実践できるはずで。目的をもって練習を進めていきましょう。